



Les oiseaux chantent le retour du printemps !



Paruline triste @Serge Beaudette

Nous sommes heureux de vous présenter notre nouvelle édition du bulletin de Nature Expert. Le printemps est toujours un moment génial pour les ornithologues avec le retour des migrateurs. Enfin, on pourra remplir nos mangeoires sans manteau et sans caler dans la neige jusqu'aux genoux! Le printemps, c'est non seulement le retour des passereaux mais celui du Grand Défi! Nous vous invitons à sortir observer les oiseaux et si vous devez changer vos jumelles, nous avons en magasin les nouvelles Curio de Swarovski.

Bonne lecture!

Dara Thompson Goulet et Alain Goulet, propriétaires et passionnés d'oiseaux.



jean-philippe **gagnon**

Le Grand défi

serge **beaudette**

frédéric **hareau**

alain goulet

Les Ornitrotteurs

Les Ornitrotteurs sont de retour.

Encore une fois cette année, en compagnie de Serge Beaudette, Jean-Philippe Gagnon et Frédéric Hareau, je (Alain Goulet) ferai le Grand Défi QuébecOiseaux le 22 mai prochain. Nous allons observer le plus grand nombre d'oiseaux en 24 heures en nous déplaçant sur un trajet bien précis. Nous avons choisi de verser la moitié des sommes amassées à l'Observatoire d'oiseaux de Rimouski. Une liste de leurs projets est disponible via le lien

suisant: https://www.facebook.com/ObservatoireOiseauxRimouski/?ref=page_internal
L'autre moitié ira bien sûr au regroupement QuébecOiseaux.

Si vous le désirez, vous pouvez faire un don aux Ornitrotteurs en cliquant sur le lien suivant : <https://www.quebecoiseaux.org/fr/campagne-grand-defi/detail/grand-defi-quebecoiseaux/1773/participant/42/#don-details>

Vous pouvez gagner un des prix suivants ou un des prix offert par le Regroupement QuébecOiseaux pour un don au-delà de 25\$

- Une paire de jumelles Diamondback HD 8x32, gracieuseté de Nature Expert, valeur de 370\$
- Une mangeoire Squirrel Buster Plus, gracieuseté de Brome Bird Care, valeur de 160\$
- Une unique mangeoire à cardinal, gracieuseté de Nature Expert, valeur de 40\$
- Une paire de billet au Biodôme de Montréal, valeur de 34\$
- Une sortie aux oiseaux avec les Ornitrotteurs avec 3 de vos amis en compagnie de Frédéric, Jean-Philippe, Serge et Alain, une valeur inestimable!

Voici une vidéo de la sortie avec notre heureux gagnant de 2021 : <https://www.youtube.com/watch?v=OOeCEdNU9g4>

Merci de votre support!!



Le chant des oiseaux

Serge Beaudette

Les chants d'oiseaux réveillent les souvenirs

En direct du Costa Rica, je partageais l'extrait sonore d'un chant extraordinaire que j'entendais là-bas, celui du Solitaire masqué. Je le décrirais comme une lente série de longs sifflements, entrecoupés de pauses, résonnant dans la forêt luxuriante de haute altitude. On jurerait que c'est une balançoire tenue par de longues chaînes rouillées qui frottent sur leurs anneaux. Peu après, je reçois une réponse touchante provenant d'une amie qui a ouvert l'extrait sans se douter de ce qui allait se passer... À l'écoute du chant de l'oiseau, un souvenir fort remonte des confins de son inconscient en une grosse vague de sensations, mélange de nostalgie, de joie et de tristesse... Nostalgie d'un temps lointain où, pour fuir les situations difficiles dans son enfance, elle se réfugiait chez sa grand-maman avec qui elle se balançait longuement, se racontant chacune leurs vies. Joie d'avoir à nouveau accès à ce souvenir douillet; et tristesse que ce temps révolu se résume aujourd'hui aux visites à l'hôpital. Il m'arrive fréquemment de croiser des gens chez qui un chant d'oiseau éveille de fortes sensations, représente un son familier ou, plus souvent encore, parce qu'entendu à répétition dans un contexte précis, lui devient associé, en faisant presque partie prenante!

Certains chants peuvent aussi éveiller le même souvenir pour plusieurs personnes. Par exemple, le hullement du Plongeon huard, retentissant avec écho et profondeur sur les lacs tranquilles du nord, à la pénombre. Ne vous rappelle-t-il pas les vacances? Le camping? La paix?... Pas étonnant que ce soit même exploité abondamment dans les publicités sur la détente. Ou les chants de



flûtes enchantées, musicaux, métalliques et cavernes de toutes nos Grives, à l'orée des forêts, en - n de journée... Toutes ont cette capacité d'émouvoir par une sérénade aussi complexe que mystérieuse et combien apaisante! De toutes, le chant de la Grive solitaire est mon préféré. Quand on entend pour la première fois de l'année, lors des journées de - n d'hiver plus douces que la normale, le chant d'amour du mâle de notre belle petite Mésange à tête noire, le «ti-tu» en deux sifflements, on dirait que le mercure monte d'un autre dix degrés. Et quand le chant du Merle ou du Carouge se fait à nouveau entendre, il n'est même plus nécessaire d'attendre le 21 mars pour se sentir au printemps! Parfois, le même chant réveille des sensations différentes, selon les gens ou le temps de l'année. Ce Merle d'Amérique justement, qui annonce le printemps par sa turlutte que l'on qualifie de mélancolique dans plusieurs livres, peut devenir la hantise des insomniaques qui dorment la fenêtre ouverte, lorsque à trois heures du matin, il commence son concert. Il est toutefois intéressant de savoir que les Merles, à la campagne, ne chantent pas plus tôt que les autres oiseaux. En fait, c'est un oiseau crépusculaire dont les

yeux sont sensibles à la lumière. Il commence à chanter quand le niveau de luminosité atteint un certain degré. C'est donc à cause de notre pollution lumineuse dans nos villes qu'il dort si peu... Ça affecte sa vie beaucoup plus que la nôtre.

Pour ma part, j'enregistre fortement (même malgré moi) la scène qui se jouait la première fois que j'ai identifié un oiseau par son chant. C'est le cas du Pic flamboyant alors que j'étais en 4e année du primaire, à une activité extérieure au parc Victoria. Ou encore l'Étourneau sansonnet que j'ai enregistré avec mon petit magnétophone à cassettes qui m'avait coûté toutes mes économies en 6e année... La Paruline masquée est associée, elle, à mon premier camp scout, etc. De certains chants, comme celui du Troglodyte mignon, je ne me lasse jamais. Mon très fort enthousiaste que je n'arrive pas à cacher reste toujours le même, sans jamais s'effriter, année après année, même après l'avoir entendu chanter des milliers de fois! Avec des poumons de la grosseur de l'ongle de mon petit doigt, cet oiseau à peine plus gros qu'un colibri détient le record de celui qui produit le plus de notes à la seconde et qui a le chant le plus long. Selon moi, c'est aussi le plus dynamique et le plus joyeux. Souvent, nous voyons les oiseaux sans les regarder... et plus souvent encore, nous les entendons sans les écouter. Pourtant, pour peu qu'on s'y attarde, ils génèrent ou réveillent de grandes sensations en nous, et contribuent à rendre l'expérience qu'on fait de la vie tellement plus riche! Tendez l'oreille et laissez-vous surprendre! Pour les amoureux des oiseaux, vous pouvez en apprendre davantage et m'écrire à partir du site: www.pitpitpit.com

Souvent entendu en milieu forestier à la tombée du jour, le chant de flûte enchantée des Grives fait pousser un doux soupir d'apaisement chez ceux qui l'entendent... (Photo de Grive solitaire par Michel Bordeleau)
Nombreux sont ceux qui associent le chant écho des Plongeurs huards qui se relancent d'un lac à l'autre, au calme et aux vacances. (Photo de Plongeur huard par Michel Bordeleau)
Produit pour les premières fois durant les journées plus chaudes de fin d'hiver, le chant d'amour du mâle de la Mésange à tête noire sauf t à lui seul pour élever la température d'un autre dix degrés. (Photo de mésange par Michel Bordeleau)





[Ne manquez pas la nichée d'un Merlebleu de l'Est sur notre page Facebook!](#)

NOUVEAUX PRODUITS



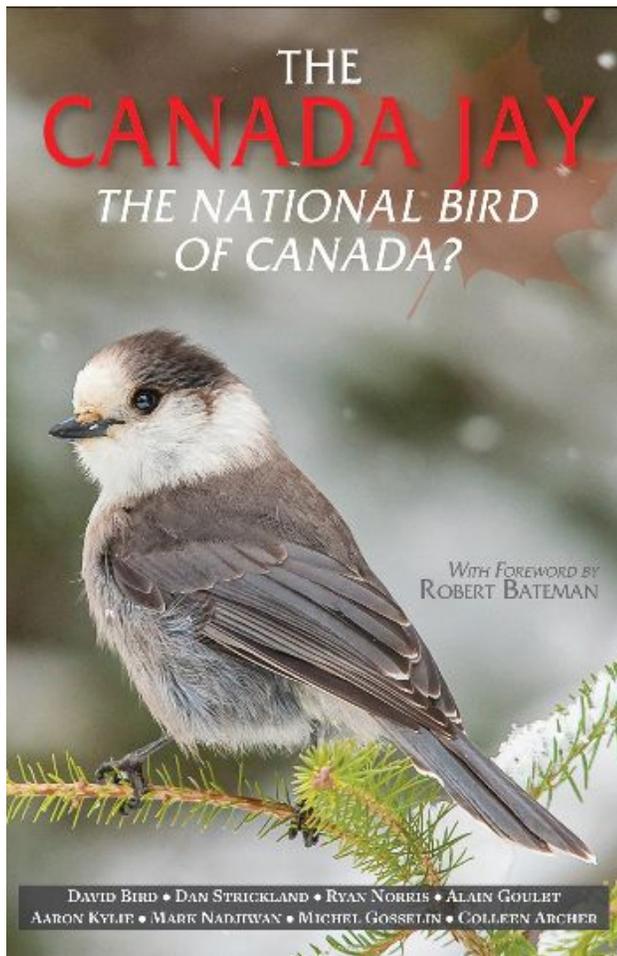
[CL Curio 7x21 Anthracite](#)

Les CL Curio sont les jumelles les plus légères et les plus compactes de leur catégorie - petites,..



[CL Curio 7x21 Orange](#)

Les CL Curio sont les jumelles les plus légères et les plus compactes de leur catégorie - petites...



Le livre *The Canada Jay as Canada's National Bird?* (Le Mésangeai du Canada comme oiseau emblème du Canada?) est un ouvrage qui présente un argument convaincant pour la reconnaissance officielle du Mésangeai du Canada en tant qu'oiseau national par le gouvernement fédéral. Ce livre contient des chapitres écrits par plusieurs auteurs, dont des experts sur l'espèce Mésangeai du Canada, un poète fantaisiste, des perspectives provenant des trois peuples fondateurs du Canada, de nombreuses excellentes photos et peintures colorées par des photographes et des artistes talentueux.

L'avant-propos de nul

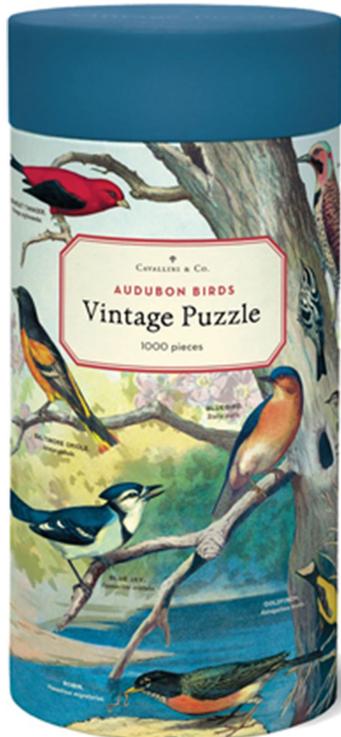
autre que Robert Bateman, promeut l'idée que le Canada a besoin d'un oiseau national et que le Mésangeai du Canada est l'espèce idéale pour ce rôle. Alors que cet oiseau a été couronné gagnant du «concours» organisé par la Société Géographique Royale du Canada il y a plusieurs années et malgré le fait que de nombreux Canadiens le considèrent maintenant comme notre oiseau national, notre gouvernement fédéral ne l'a pas encore reconnu officiellement. On ne pouvait pas trouver d'oiseau plus canadien que le bien nommé Mésangeai du Canada! Ce corvidé intelligent se reproduit dans chaque province et territoire et son aire de répartition reflète presque parfaitement les frontières de notre pays. Il est extrêmement amical, atterrissant accueille souvent une main tendue même sans lui offrir de nourriture. Il est parmi les plus robustes de tous nos oiseaux canadiens, habitant au nord du 49e parallèle même pendant l'hiver et incubant parfois des œufs à -30 degrés °C! Il n'est ni chassé ni tué pour quelque raison que ce soit et son nom populaire, whisky jack, provient des peuples autochtones. De plus, il n'a pas encore été choisi pour représenter une province ou un territoire. Enfin, le Mésangeai du Canada se présente comme excellente tête d'affiche pour nos forêts boréales, pour nos parcs nationaux et provinciaux et pour la lutte contre les changements climatiques.

[Voir le produit](#)



Abreuvoir à colibri Aspects Mini High View

[Voir le produit](#)



Casse-têtes Cavallini

Contiennent 1000 morceau
Variété de themes différents
Emballé dans un tube de 10 pouces,



Hôtel à insectes

Fabriqué en pin par un artisan de la
Montérégie.
Bien conçu afin d'attirer une variété

avec un sac en mousseline cousu à
la main à l'intérieur
Mesurent 20X28 pouces

d'insectes pollinisateurs.
Dimensions: 39 cm x 18 cm x 11 cm.
Fabriqué au Québec.

[Voir le produit](#)

[Voir le produit](#)



Marque déposée© 2022 Nature Expert, Tous droits réservés.

**Nous sommes ouverts mardi et mercredi de 9h30 à 18h00,
jeudi et vendredi de 9h30 à 19h00 et le samedi de 9h30 à 17h00**

Vous souhaitez modifier la façon dont on vous envoie nos bulletins?
Vous pouvez [mettre vos coordonnées à jour](#) ou [mettre fin à votre adhésion](#).

